



Prikkelwijzer The Opera Circus

OPERA **2** DAY

Wat is een prikkelwijzer?

In dit document lees je wat de prikkelrijke momenten in de voorstelling *The Opera Circus* zijn. Zo kun je je voorbereiden op je theaterbezoek, als je daar behoefte aan hebt.

N.B. Onderstaande tekst bevat inhoudelijke informatie over de voorstelling. We geven uiteraard geen grote spoilers weg, maar wil je je graag volledig laten verrassen, dan kun je het beter niet lezen.

Prikkels in *The Opera Circus*

- De voorstelling duurt 90 minuten; er is geen pauze.
- Gedurende de hele voorstelling wordt er live muziek gemaakt door het orkest. Het orkest zit in de verlaagde orkestbak, voor het toneel. Het orkest bestaat uit strijkers, blazers en percussie.
- De voorstelling wordt in het Italiaans gezongen, met Nederlandse en Engelse boventitels.
- De muziek uit de voorstelling is [HIER](#) te beluisteren. NB: in de voorstelling wordt een andere tekst gezongen dan op deze opnames.
- Op het toneel worden live geluidseffecten gemaakt, zoals donder, wind, water en vogeltjes.
- Aan de voorstelling doen drie zangers en vijf circusartiesten mee. Er wordt veel gezongen tijdens de voorstelling. De circusartiesten dansen en vliegen over het toneel.
- Soms wordt na een zangstuk geklapt door het publiek.
- In het eerste deel van de voorstelling bestaat het decor uit een donkere wereld met losse lage en verhoogde decorstukken, verspreid over het toneel.
- In het tweede deel van de voorstelling is er een groot changement. Er wordt een baroktheater op het toneel gebouwd met verschillende settings zoals bos en zee, in felle kleuren. Je ziet de settings live veranderen.
- De zangers dragen donkere kostuums met een glans erin. De circusartiesten dragen felgekleurde, glitterende kostuums. [HIER](#) kun je alvast scènefoto's bekijken.

Hieronder lees je wat de prikkelrijkere momenten in de voorstelling zijn en na hoeveel minuten die ongeveer plaatsvinden. De precieze tijden kunnen per voorstelling verschillen.

Prikkeltijdslijn

00:00 Het orkest is aan het stemmen. Als de dirigent in de orkestbak komt wordt geklapt door publiek

00:01 vechtsce ne: er zijn harde donders, mensen vechten. Veel acrobatische bewegingen, mensen vliegen over podium. Er hangt een slappe levensgrote pop aan een touw in de lucht.

00:07 er wordt gegooid met een levensgrote pop.

00:17 een kleurrijke en glimmende circusauto komt op, met felle koplampen die even gericht zijn op het publiek.

00:21 de auto komt weer op. Er is veel kleur, schittering, geluid van een fluitje en vallende auto-onderdelen. Een zwemvest blaast ineens op.

00:27 een grote ton wordt opgerold, dat geeft lawaai.

00:31 mensen vliegen door de lucht. Onweer wordt nagebootst.

00:44 iemand draait rondjes in de lucht met een bronzen/gouden rok

00:58 acrobatische sce ne met veel beweging over het toneel

1:11 kostuums schitteren in het licht

1:18 onweerknallen worden nagebootst op podium

1:20 er klinkt een klap

1:23 een kostuum schittert in het licht

1:30 felle lichtstralen naar alle kanten

Feedback

Hebben we volgens jou iets gemist? Heb je tips voor ons? We horen het graag. Je kunt mailen naar meedoen@opera2day.nl of de QR-code scannen hieronder.

